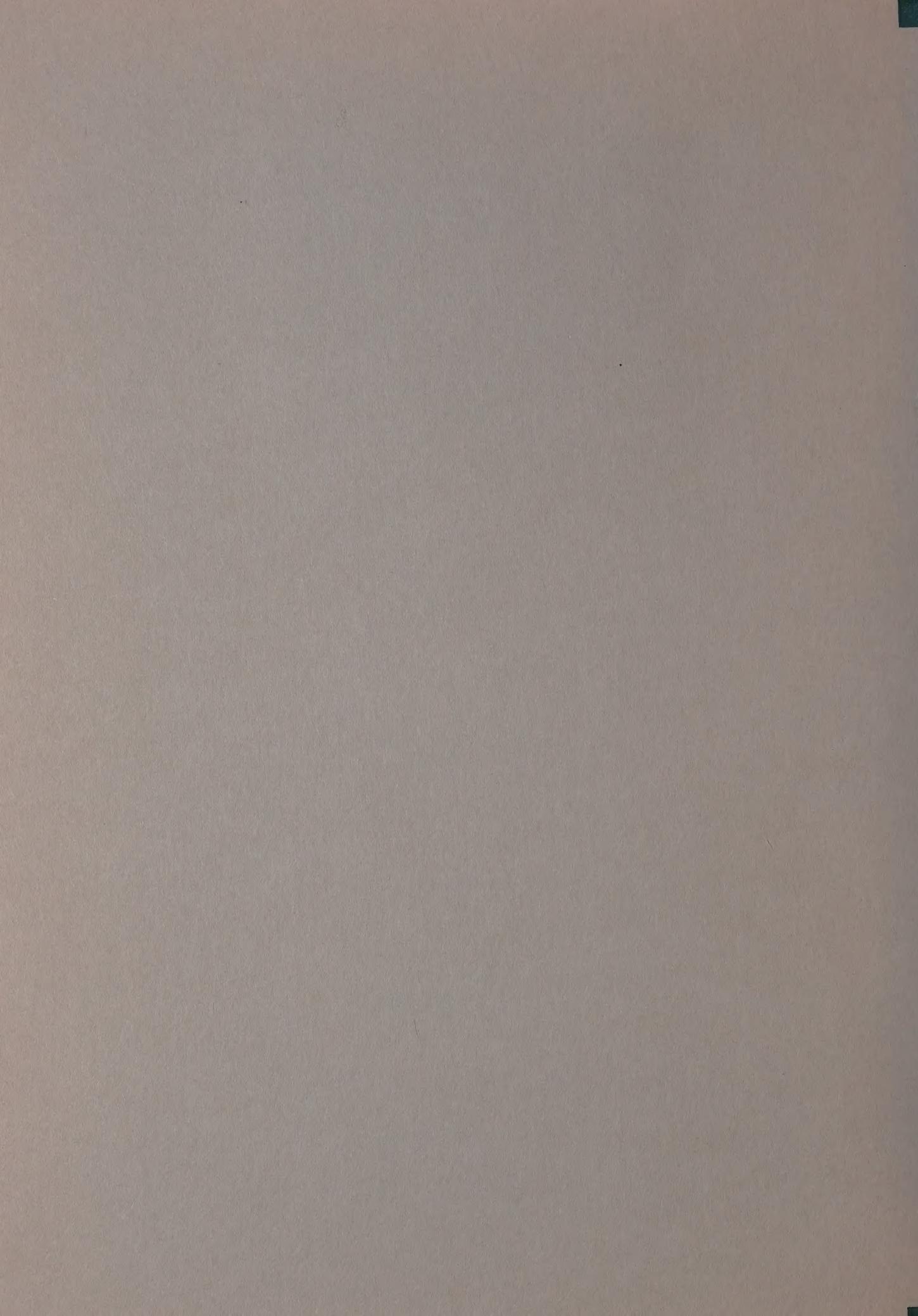


MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO  
31761 05195 822 1

Serov, Aleksandr Nikolaevich  
[Rogneda. Zastonalo  
sine more; arr.]  
Rogneda

M  
1508  
R 64



концертный репертуар вокалиста

А. СЕРОВ

ВАРЯЖСКАЯ БАЛЛАДА

(«ЗАСТОНАЛО СИНЕ МОРЕ...»)

из оперы «Рогнеда»

для контрабаса  
в сопровождении фортепиано



уздка  
1966

## ВАРЯЖСКАЯ БАЛЛАДА

из оперы „РОГНЕДА“

Moderato  $\text{♩} = 120$ 

Ф-п.

Голос

rit.

a tempo

pesante

За-сто-на-ло



*f con fieraZZa*

дьи!  
Рог . во . ло . ду . ли . стра . шить . ся

бур . ной . но . чи? Рог . во . лод . не . се . т . ся . сме . ло, . без . бо .

poco acceler.

яз . ни . пе . нит . мо . ре, . без . бо . яз . ни . пе . нит . мо . ре.

Он . дру . жи . ну . о . кли . ка .

rit.

ет,- раз-дал- ся мо - гу - чий, раз-дал-ся мо - гу - чий

*pesante assai*

зов:

Э - яя!

За . сто . на - до си - не мо - ре,

рас . хо . дил . ся гроз . пый вал .

Рог . во . ло . ду враг ли мо . ре ?

Вы . зы . ва . ет всех на бой .

*f con fieraZZa*

Не о . ты - мешь ,

си - не мо - ре, ты до - бы - чу! Не стра - ши - те -

ся, дру - жи - на! Рог - во - лод не - се - тся

сна - ми, без бо - яз - ни пе - нит мо - ре!

и дру - жи - на

от - ве - ча .

*f*

е - т, - раз . дал - ся мо - гу - чий,

*sf*

*rit.*

раз - дал - ся мо - гу - чий зов:

*mf*

Эй . . . я!

*p*

*ff*

# Вокальная литература

Серия „Концертный репертуар вокалиста“

## СОПРАНО

Балакирев М. Песня золотой рыбки  
 Беллини В. Каватина Нормы из оперы «Норма». Ария Амины из оперы «Сомнамбула»  
 Глинка М. Каватина Гориславы из оперы «Руслан и Людмила»  
 Гуно Ш. Баллада Маргариты из оперы «Фауст». Ария Балкис из оперы «Царица Савская»  
 Ипполитов-Иванов М. Желтенькая птичка  
 Леонкавалло Р. Баллада Недды из оперы «Паяцы»  
 Прокофьев С. Болтунья  
 Римский-Корсаков Н. Ария, ариетта и сцена таяния Снегурочки из оперы «Снегурочка».  
 Россини Дж. Альпийская пастушка. Неаполитанская тарантелла  
 Таинев С. Речитатив и ария Кассандры из оперы «Орестея»  
 Шостакович Дм. Две арии Катерины из оперы «Катерина Измайлова»

## МЕЦЦО-СОПРАНО

Джордано Дж. Ария «О милый мой...»  
 Кабалевский Дм. Русские народные песни: «Как вздумал-то муж жену сгубить...», «Во слободке, во новой...» (обработки)  
 Мусоргский М. Песня («Исходила младешенька...») и сцена гадания Марфы из оперы «Хованщина»  
 Прокофьев С. Песня девушки («Мертвое поле») из кантаты «Александр Невский»  
 Репсиги О. Туман. Если все ж он вернется (Диалог). Эхо  
 Римский-Корсаков Н. Песня и ария Любаши из оперы «Царская невеста». Речитатив и ария Любавы из оперы «Садко»  
 Сен-Санс К. Три арии Далилы из оперы «Самсон и Далила»  
 Таинев С. Ария Клитемнестры из оперы «Орестея»

## ТЕНОР

Беллини Б. Романс Артура из оперы «Пуритане»  
 Бизе Ж. Песня Надира из оперы «Искатели жемчуга»  
 Власов В. Мой друг. Письмо. На этой поляне  
 Галеви Ф. Ария (Ariante) Элеазара из оперы «Дочь кардинала»

Кюи Ц. «Коснулся я цветка...», Царское статуя. Сожженное письмо

Масканьи Л. Три арии Туридду из оперы «Сицилиана», «Застольная»

Пуччини Дж. Первая ария Каварадо из оперы «Тоска». Две арии Калафа из оперы «Рандот»

Хренников Т. Колыбельная и песня Лебеди из оперы «В бурю»

Чиля Ф. Плач Федерико из оперы «Арлекин»  
 Шуберт Ф. Ave Maria. Серенада. Форелль

## БАРИТОН

Бородин А. Ария Игоря из оперы «Князь Игорь». Для берегов отчизны дальней...», «Фантом», «Отравой полны мои песни...»

Верди Дж. Ария Яго (Credo) из оперы «Орестея»  
 Гуно Ш. Каватина Валентина из оперы «Кавалерский дама»  
 Ария Кола из оперы «Брюнон»  
 Серенада Дон-Кихота

Мусоргский М. Ария Шакловитого из оперы «Ваннища»

Римский-Корсаков Н. Ария Грязного из оперы «Царская невеста»

Рубинштейн А. Эпилог из оперы «Три романса»  
 Монолог Демона из оперы «Монолог»

Чайковский П. Серенада Дон-Жуана

## БАС

Верди Дж. Ария Филиппа из оперы «Дон Карлос»  
 Глинка М. Сомнение

Мейербер Дж. Песня монаха. Куплеты из оперы «Пророк»

Мусоргский М. Монолог Пимена и Песлаама из оперы «Борис Годунов»

Прокофьев С. Две арии Кутузова из оперы «Илья Муромец»

Рахманинов С. Рассказ старика из оперы «Альбино Салдана»

Римский-Корсаков Н. Ария Салтана из оперы «Сказка о царе Салтане». Песня Варяжская из оперы «Садко». Ария Собакина из оперы «Царская невеста»

Чайковский П. Ария Гремина из оперы «Онегин»

*Специализированные нотные и универсальные книжные магазины  
 книготорга и потребительской кооперации  
 принимают предварительные заказы на музыкальную литературу.  
 Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!*

**ИЗДАТЕЛЬСТВО · МУЗЫКА · МОСКВА**

Александр Николаевич Серов

ВАРЯЖСКАЯ БАЛЛАДА

Редактор В. Жаров. Лит. редактор Л. Чудова

Техн. редактор Ю. Вязьмина. Корректор М. Ефименко

Подписано к печати 25/III-66 г. Формат бумаги 60×90<sup>1/8</sup>.

Печ. л. 1,0. Уч.-изд. л. 1,0. Тираж 2000 экз.

Изд. № 3668. Т. п. 66 г. № 426. Зак. 98. Цена 10 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета

Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

M Serov, Aleksandr Nikolaevich  
1508 Rogneda. Zastonalo  
R64 sine more; arr.;  
Rogneda

Muziek

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

